



**SERGIO SOZI**

*Àpeiron*

**NARRATIVA**

**Crime Fiction**

**ISBN 979-12-80786-18-0**

**Prima edizione: marzo 2022**

**© Pluriversum Edizioni**

**Ferrara**

**144 pagine**

**126 x 197 mm**

**Prezzo: 15,00 euro**

## **DESCRIZIONE**

Italia, primi anni '90. Stefano Corsi è un giovane sui vent'anni come quelli di oggi e similmente a tutti gli altri si dibatte fra quesiti esistenziali irrisolti e passioni amorose e artistiche – nel suo caso la musica rock, per lui e la sua band ormai una professione.

Stefano partecipa con grande intensità alla vita, ma in particolare si pone dei quesiti di carattere mistico e filosofico sulla passione e resurrezione di Gesù Cristo, che gli vengono suggeriti da ripetute e fulminee visioni del Golgota e del Santo Sepolcro. Dopo un concerto, seguito da un primo episodio clamoroso, il giovane decide di raggiungere una città del Sud in cui sente che i propri dubbi verranno risolti. Da lì si svilupperà un'emozionante e coinvolgente serie di avventure, eventi e incontri, tanto reali quanto simbolici, che giungeranno a un finale inaspettato.

Un romanzo unico, sorprendente, profondo, emozionante e vivace sull'identità umana e il senso dell'esistenza, espresso nello stile personale e inconfondibile di Sergio Sozi – dietro suggerimento del filosofo Anassimandro, creatore del termine Àpeiron (“illimitato”).

## **L'AUTORE**

Sergio Sozi (Roma 1965), dopo aver fondato e diretto per un quinquennio la rivista letteraria I Polissènidi, esordì con il volume di poesie “Oggetti volanti” nel 2000, in séguito alla segnalazione del Premio Sandro Penna, la cui Giuria era presieduta da Walter Pedullà. Da allora, sono seguiti altri nove libri di narrativa e saggistica culturale, fra i quali ricordiamo “Il maniaco e altri racconti” (V. Casini Editore, Roma 2006); il romanzo “Il menù” (A. Castelvocchi Editore, Roma 2009); “Intervista a Claudio Magris” (Historica Edizioni, Cesena 2010); la raccolta di racconti “Diorama” (Splén Edizioni, Catania 2015); il romanzo “Giovedì” (Ensemble Edizioni, Roma 2020) e il volume contenente due romanzi “Bilogia” (Nino Bozzi Editore, Livorno 2021).

Vive e lavora a Lubiana (Slovenia).

**RESIDENZA AUTORE: LUBIANA (SLOVENIA)**